



*Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

## DETERMINA A CONTRARRE

**OGGETTO:** Produzioni video, montaggio e post produzione celebrazioni dantesche presso MAN-CA;  
**FINANZIAMENTO:** fondi di funzionamento 2021 per euro 7.800,00 e fondi vincolati 2021 per euro 2.000,00 - CAP. 1.2.1.165  
**OFFERTA:** preventivo n. 700 del 14/04/2021 per l'importo di € 9.800,00 + iva  
**CIG:** ZC5344AB79

### IL DIRETTORE DEL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

- Vista** la Legge 7 agosto 1990 n. 241, *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- Visto** il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*;
- Visto** il D.Lgs. 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- Visto** il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e s.m.i.*
- Visto** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*;
- Visto** il D.Lgs. 27 ottobre 2000, n. 150, *Attuazione della legge 4 marzo 2001, n.15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni.*
- Visto** il D.Lgs. 30 giugno 2011, n. 123, *Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell'attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell'art. 49 della Legge 31 dicembre 2009, n. 196.*
- Vista** la Legge 6 novembre 2012, n.190, *Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione*;
- Visto** il D.Lgs. 14 marzo 2013, n.33, *Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*;
- Visto** il Decreto Ministeriale 27 novembre 2014, *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le attività culturali, degli Ufficio di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo Indipendente di Valutazione della Performance*;
- Visto** il Dpcm n.169 del 02/12/2019 (G.U. 16 del 21/01/2020) concernente il *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance* con cui si istituisce il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari tra le cui funzioni istituzionali ricade quella di Stazione Appaltante per gli interventi da attuarsi nei Musei e Luoghi della Cultura afferenti;
- Visto** che il dott. Francesco Muscolino è stato nominato Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari con Decreto Direzione Generale Musei n. 760 del 06 novembre 2020;



- Visto** le Linee Guida Anac n. 4/2016, relative all'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, e aggiornate con delibera n. 206 del 1 marzo 2018 e con delibera n. 636 del 10 luglio 2019;
- Visto** l'art. 32 comma 2 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n.50 il quale dispone che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici individuano gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- Visto** l'art. 36, comma 2 lettera a) del D.lgs. 50/2016 il quale dispone l'affidamento e l'esecuzione dei lavori, servizi e forniture di importo inferiore a 40.000,00 possa avvenire tramite affidamento diretto.
- Richiamato** l'art. 1, comma 2, lett. b) D.L. 76/2020, convertito in L. 120/2020, secondo cui per gli affidamenti di servizi e forniture di importo inferiore ad € 75.000,00, è possibile procedere mediante affidamento diretto.
- Dato atto** che l'art. 51 del D.L. 77/2021 convertito in L. 108/2021, che modifica l'art. 1 comma 2 lett. a) del D.L. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L. 120/2020, prevede l'affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000,00 e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a euro 139.000,00;
- Considerato** che a seguito della riorganizzazione ministeriale di cui al D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2020, non è stato possibile procedere utilmente con una nuova gara per l'affidamento dei servizi di pulizia ed igiene ambientale dei luoghi di cultura afferenti al Museo Archeologico Nazionale di Cagliari;
- Rilevata** l'esigenza di procedere all'affidamento del servizio di produzione video, montaggio e post produzione celebrazioni dantesche presso MAN-CA Museo Archeologico Nazionale di Cagliari;
- Vista** l'offerta acquisita con protocollo n. 700 del 14/04/2021, pervenuta dalla Ditta Produzioni Sardegna srl P.Iva 03949840924 all'uopo interpellata, dell'importo complessivo di € 9.800,00 IVA esclusa;
- Considerato** che l'art.36, comma 2, lettera a) del Codice dei contratti prevede che l'affidamento e l'esecuzione di lavori, servizi e forniture di importo inferiore a euro 40.000,00 possa avvenire tramite affidamento diretto, anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- Considerato** che la trattativa diretta si configura come una modalità di negoziazione semplificata rispetto alla tradizionale Richiesta di offerta, rivolta a un unico operatore economico, in quanto, non dovendo garantire pluralità di partecipazione, non ne presenta le tipiche caratteristiche, tra cui l'indicazione del criterio di aggiudicazione, l'invito ai fornitori, la gestione delle buste d'offerta, le fasi di aggiudicazione;
- Preso atto** che la "Trattativa diretta" viene indirizzata a un unico fornitore e risponde a due fattispecie normative: Affidamento Diretto con procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) – D.Lgs.n.50/2016, Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando, con un solo operatore economico, ai sensi dell'art. 63, D.Lgs.n.50/2016 e che tale procedura di gara è conforme alle prescrizioni normative;
- Visto** l'art. 7 comma 1 del Decreto Mibact 23/01/2016 n° 44, registrato alla Corte Dei Conti il 29/02/2016;
- Verificata** la disponibilità di risorse finanziarie fondi di funzionamento 2021 per euro 7.800,00 e fondi vincolati 2021 per euro 2.000,00 - CAP. 1.2.1.165

## DETERMINA

### Art. 1

Di procedere tramite affidamento diretto all'operatore economico Produzioni Sardegna srl P.Iva 03949840924, per una spesa complessiva quantificata in € 9.800,00 oltre IVA, per il servizio di Produzioni video, montaggio e post produzione celebrazioni dantesche presso il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari;



### **Art. 2**

Di impegnare per i servizi, le opere e le forniture l'importo complessivo di € 9.800,00 oltre IVA a gravare sul capitolo di spesa fondi di funzionamento 2021 per euro 7.800,00 e fondi vincolati 2021 per euro 2.000,00 - CAP. 1.2.1.165 del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari - CAP. 1.2.1.065

### **Art. 3**

di nominare l'architetto Alessandro Sitzia, quale responsabile del Procedimento, ai sensi del combinato disposto di cui all'art. 31 del D.Lgs 50/2016 e art 5 della Legge 241/90 e direttore dell'esecuzione del contratto, ai sensi di quanto disposto dall'art. 101 del D.Lgs. 50/2016;

### **Art. 4**

di disporre la pubblicazione dei dati nel sito del MiC per finalità di trasparenza amministrativa e adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. 33 del 2013;

### **Art. 7**

#### **dispone che:**

1. I contratti sono stipulati a corpo, in forma pubblica amministrativa, mediante scrittura privata, ai sensi dell'art. 32, c. 14 del D.Lgs. 50/2016.
2. ai sensi dell'art. 32, c. 10, lett. B) del D.Lgs. 50/2016, non è applicato il termine dilatorio stand still di 35 giorni per la stipula dei contratti;
3. i servizi e le forniture dovranno essere conclusi entro i termini stabiliti nella lettera di affidamento, per ogni giorno di ritardo verrà applicata una penale dell'1 per mille.
4. Il pagamento del servizio avverrà in unica soluzione, entro 30 giorni dalla ricezione della fattura da parte degli Operatori economici, compatibilmente con la disponibilità delle relative somme e previa verifica di regolarità da parte del R.U.P..

**Il DIRETTORE**

Dott. Francesco Muscolino

*Firmato digitalmente*

*Referente per la trattazione*

[Maura.contu@beniculturali.it](mailto:Maura.contu@beniculturali.it)

*Ufficio gare e contratti*

*Museo Archeologico Nazionale di Cagliari*

*Il RUP*

[alessandro.sitzia@beniculturali.it](mailto:alessandro.sitzia@beniculturali.it)

*funzionario architetto - Ufficio Tecnico*

*Museo Archeologico Nazionale di Cagliari*

